

	EMEB "PROFª SOPHIA ATHAYDE PEDRASSOLI"
	AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA
	PROFESSOR: ROSIMEIRE SERAFIM
	SEMANA DO DIA 29/03/2021 A 01/04/2021
	ALUNO: 9º ANO A / B / C

1- Leia os textos abaixo e responda as questões.

(Obs: Não copie os textos, somente as perguntas)

O encontro

Leonardo Brasiliense

Não deu tempo de esconder a mosca. O homem já esperava há meia hora no restaurante. E a mulher tinha que chegar justo quando ele acabara de matar a mosca. Ela, que tanto o perturbou nos últimos minutos, agora incomodava ainda mais. A toalha era branca, impossível não perceber o bicho esmagado, a poça de sangue. O homem nem podia tapá-la com a mão, estava mais próxima do lugar que a mulher ocuparia.

E ocupou. Disse boa noite.

Ele retribuiu.

Ambos, em silêncio, olharam para o inseto morto. Aquilo não estava começando bem.

O vizinho

Leonardo Brasiliense

Meu vizinho do outro lado da rua passa a vida olhando a vida - dos outros - pela janela. É um homem velho e acho que doente: não imagino outro motivo para ele ficar o tempo todo assim. E ali onde o vejo deve ser o seu quarto. Uma pessoa como ele não deve sair nunca do quarto. Há de receber muitos cuidados, por uma enfermeira particular, talvez, ou por alguém que o ame. Fico mais tranquilo se pensar que ele é amado. Assim fica menos triste ver passar a vida, ele lá, da sua janela, e eu aqui, da minha.

Observe o quadro abaixo e complete com os elementos encontrados nos textos.

	Personagens	Narrador	Tempo	Espaço	Enredo
O encontro					
O vizinho					

2- Leia o fragmento da música de Renato Russo e responda as questões

Eduardo e Mônica

Quem um dia irá dizer

Que existe razão

nas coisas feitas pelo coração?

E quem irá dizer

Que não existe razão?

Eduardo abriu os olhos mas não quis se levantar:

Ficou deitado e viu que horas eram

Enquanto Mônica tomava um conhaque,

Noutro canto da cidade,

Como eles disseram.

Eduardo e Mônica um dia se encontraram sem querer

E conversaram muito mesmo pra tentar se conhecer.

Foi um carinho do cursinho do Eduardo que disse:

- Tem uma festa legal e a gente quer se divertir.

Festa estranha, com gente esquisita:

- Eu não estou legal. Não aguento mais birita.

E a Mônica riu e quis saber um pouco mais

Sobre o boyzinho que tentava impressionar

E o Eduardo, meio tonto, só pensava em ir pra casa:

- É quase duas, eu vou me ferrar.

Eduardo e Mônica trocaram telefones

Depois telefonaram e decidiram se encontrar.

O Eduardo sugeriu uma lanchonete

Mas a Mônica queria ver o filme do Godard.

Se encontraram então no parque da cidade:

A Mônica de moto e o Eduardo de camelo.

O Eduardo achou estranho e melhor não comentar

Mas a menina tinha tinta no cabelo.

Eduardo e Mônica eram nada parecidos

Ela era de Leão e ele tinha dezesseis. [...]

Sobre o texto que você leu, assinale as alternativas corretas:

- 1- Tomando a letra da canção, que é uma poesia, como uma espécie de narrativa, é correto afirmar que o “narrador”:
 - a. É um narrador personagem, porque conta sua própria história.
 - b. É um narrador observador, porque conta a história de Eduardo e Mônica, sem interferências ou impressões.
 - c. É um narrador onisciente, porque conta a história de Eduardo e Mônica, fazendo comentários pessoais do casal.
 - d. Narrador observador, porque conta a sua própria história.

- 2- Analisando as personagens da canção temos:
 - a. Mônica e Eduardo são protagonistas.
 - b. Mônica e Eduardo são personagens secundárias.
 - c. Mônica e Eduardo são narradores.
 - d. Mônica e Eduardo não são personagens.

- 3- “- É quase duas, eu vou me ferrar.”:
 - a. É dito por Mônica.
 - b. É dito por Eduardo.
 - c. É dito pelo carinho do cursinho.
 - d. Eduardo e Mônica falam juntos.

- 4- Sobre o tempo e o espaço descritos:
 - a. O tempo é cronológico, o espaço é urbano.
 - b. O tempo é psicológico, o espaço é rural.
 - c. O tempo é cronológico, o espaço é rural.
 - d. O tempo é psicológico, o espaço é urbano.

GRAMÁTICA

1- Assinale a sequência correta quanto à classificação dos predicados das orações a seguir:

- I. Ela chegou da festa já era madrugada.
- II. Os moradores estavam revoltados.
- III. Ele encontrou os amigos no bar.
- IV. Os estudantes protestaram nervosos contra a corrupção.
- V. Ela ficou aflita com a sua demora.

- a) verbo-nominal; nominal; nominal; verbal; predicativo do objeto.
- b) verbal; nominal; verbal; verbo-nominal; nominal.
- c) verbal; predicativo do objeto; nominal; nominal; verbo-nominal.
- d) verbal; nominal; verbal; verbo-nominal; verbal.

2- “O sol entra cada dia mais tarde, pálido, fraco, oblíquo.” “O sol brilhou um pouquinho pela manhã”. Pela ordem, os predicados das orações acima classificam-se como:

- a) nominal e verbo-nominal
- b) verbal e nominal
- c) verbal e verbo-nominal
- d) verbo-nominal e nominal
- e) verbo-nominal e verbal

3- I. Paulo está adoentado.

II. Paulo está no hospital.

- a. O predicado é verbal em I e II.
- b. O predicado é nominal em I e II.
- c. O predicado é verbo-nominal em I e II.
- d. O predicado é verbal em I e nominal em II.
- e. O predicado é nominal em I e verbal em II.

	EMEB "PROFª SOPHIA ATHAYDE PEDRASSOLI"
	AULA DE MATEMÁTICA
	PROFESSORA JULIO
	SEMANA DO DIA 29/03/2021 a 31/03/2020
	9 ANO A

1- João e Maria são irmãos. A idade de João é o triplo da idade de Maria. Se Maria tem 18 anos, a diferença entre as idades é de:

- A () 54 anos. B () 36 anos. C () 44 anos. D () 46 anos.

2- A fração geratriz da dízima 0,24444 é:

- A () $\frac{22}{9}$ B () $\frac{22}{90}$ C () $\frac{24}{99}$ D () $\frac{24}{100}$

3- Coloque na forma decimal a fração $\frac{99}{10}$

- A () 0,9 B () 9,9 C () 99,9 D () 999

4- Rafael dividiu uma pizza em 8 pedaços e comeu dois. Que fração representa os pedaços da pizza que Rafael comeu?

	<p>(A) $\frac{2}{8}$ (B) $\frac{2}{6}$</p> <p>(C) $\frac{6}{2}$ (D) $\frac{8}{2}$</p>
---	---

5- As formas geométricas são encontradas em todas as partes do mundo, e cada uma possui um nome. Analise a placa a baixo e assinale a letra que condiz com o nome da figura.

	<p>A () Pentágono B () Octógno C () Eneágono D () Hexágono</p>
---	---



EMEB "Prof.^a SOPHIA ATHAYDE PEDRASSOLI"

AULA DE GEOGRAFIA

PROFESSOR: JOSIANE

SEMANA: 29 a 31/03/2021

Aluno:

9º ANO A, B e C

Aula 1 - Aspectos Naturais da África – Clima e Vegetação

<https://youtu.be/HPxcNNxVADE>

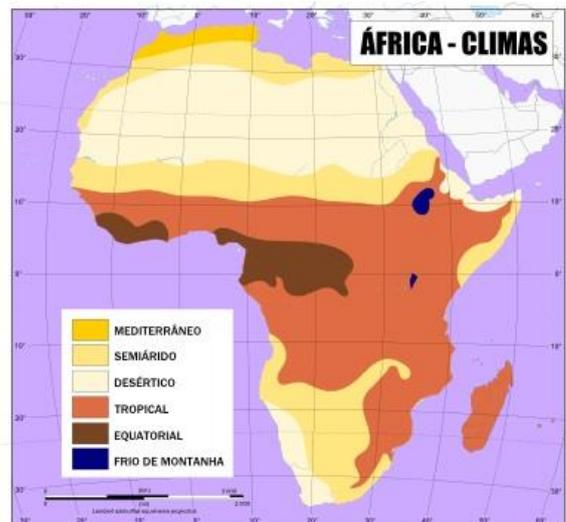
O [Continente Africano](#) é reconhecido por sua vasta área territorial, além de uma posição geográfica que torna esse continente o único a localizar-se em todos os hemisférios terrestres. A Linha do Equador, principal paralelo da Terra, passa pela África praticamente em seu centro, trazendo profundas diferenciações naturais no que diz respeito ao seu clima e à sua vegetação.

O Clima da África

A diversidade climática do continente africano é muito influenciada pelas diferenças de latitude e, em menor grau, pela maritimidade e continentalidade, além de, em alguns pontos, a altitude também determinar alguns tipos climáticos, como o de Frio de Montanha. No mapa a seguir, temos uma classificação genérica dos climas africanos.

Mapa dos tipos climáticos no continente africano *

Muitos autores colocam que o clima africano é aparentemente “espelhado”, ou seja, com uma repetição de boa parte das faixas climáticas ao norte e ao sul do Equador, embora haja diferenças, como a menor proporção de ocupação do clima desértico, além de uma menor atuação do semiárido. O [Deserto do Saara](#), ao norte, ocupa uma ampla área, caracterizando o clima da chamada África do Norte, enquanto o Deserto do Kalahari ocupa uma área menor no extremo sul.



Paisagem do Deserto do Kalahari, em um ponto no norte da África do Sul

Apesar de o Saara ser o [maior deserto quente do mundo](#) e trazer uma ampla influência para a atmosfera continental, a maior parte do continente africano é ocupada pelo clima tropical (semelhante ao que ocorre no Brasil), com um clima seco e frio no inverno e quente e chuvoso no verão. Essa faixa climática interrompe-se em alguns trechos de clima equatorial, que é mais quente e úmido em função da presença da floresta do Congo na porção central da África.

A Vegetação da África

Se observarmos o mapa a seguir, onde há a indicação genérica dos principais biomas africanos, podemos notar que existe uma relação de equilíbrio entre o clima e a vegetação da África, com as grandes faixas desérticas já mencionadas, além da presença de Estepes na maioria das regiões semiáridas.

Mapa dos tipos de vegetação da África *

As [Savanas](#), um tipo de vegetação muito semelhante ao [Cerrado](#) brasileiro e que ocupa a maior parte do continente, encontram-se quase que totalmente nas faixas de clima tropical. A



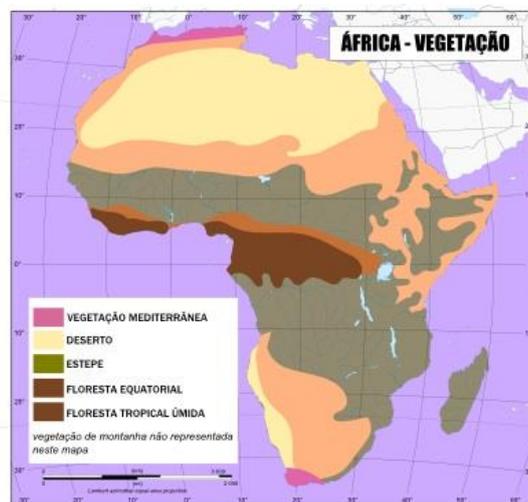
floresta equatorial, responsável pelas maiores umidades do

continente, encontra-se nas zonas de baixas latitudes e mantém-se cercada por uma floresta tropical úmida, enquanto nos extremos norte e sul habita a vegetação mediterrânea.

Paisagem das savanas africanas

É importante destacar, contudo, que as fronteiras entre um tipo natural e outro não são completamente claras e bem definidas, havendo áreas de transição entre um tipo e outro. Um exemplo é a vegetação de estepe, que vai se tornando mais rala, com áreas de

campo, à medida que sua posição geográfica aproxima-se das zonas desérticas.



Aula 2 - Aspectos Naturais da África – Relevo e Hidrografia

Relevo

A maior parte do norte da África está coberta pelas grandes extensões do Saara, a 2ª maior região árida do planeta. Na porção referente ao Saara estão incluídos desertos menores como os desertos da Líbia e da Núbia, no leste, e do Grande Erg Oriental, Grande Erg Ocidental e o Erg Iguidi no oeste. Em meio ao deserto aparecem dois planaltos importantes: Tibesti e Hoggar, na parte central do Saara. O relevo da região também é marcado por depressões, com destaque para a bacia do Lago Assal, 156 metros abaixo do nível do mar.

Na porção noroeste, entre Marrocos, Argélia e Tunísia está a Cadeia do Atlas, um conjunto montanhoso que possui aproximadamente 2,5 mil quilômetros de extensão, com altitudes de mais de 4.000 metros. Sua localização entre as águas do Atlântico, Mediterrâneo e o Saara contribui para a formação de áreas secas.

Ao longo da margem sul do Saara estão três grandes bacias sedimentares: bacia de Djouf, através da qual corre o rio Níger; bacia do Chade, contendo o lago Chade e a bacia do Sudão, onde está um trecho do rio Nilo. A bacia do rio Congo, na África Central, é quase toda cercada por planaltos, sendo o Planalto do Leste Africano aquele que apresenta as maiores altitudes. A bacia contém a maior parte do vale do rio Congo, que acaba se estreitando nas montanhas de Cristal, perto da costa do Atlântico.

Nas porções leste e sul do Sudão e da bacia do Congo estão localizados os planaltos mais altos do continente. Há extensões consideráveis de planalto no interior, especialmente na Tanzânia, Zâmbia e África do Sul. Na parte leste da região desses planaltos, desde o norte da Etiópia até o sul de Moçambique, corre o Grande *Rift Valley*, uma série de desníveis provocada por uma enorme falha tectônica. Em algumas áreas das encostas íngremes do *Rift Valley* aparecem as montanhas Ruwenzori na África Central e numerosos vulcões, incluindo os dois maiores picos da África, o Kilimanjaro, na Tanzânia (5.895 m), e o Monte Quênia, no Quênia (5.199 m). Ao longo das bordas do



planalto leste e litoral sudeste, uma série de escarpas é encontrada. A mais alta, atingindo 3.350 metros, é a Drakensberg, na África do Sul.

Hidrografia

A África possui alguns rios importantes e caudalosos, mas sua hidrografia não pode ser considerada equilibrada. Seus rios são mal distribuídos por conta da presença de diversas áreas de clima desértico, o que agrava a situação de seca e escassez de água em várias localidades do continente. Na região do Saara existem muitos rios temporários, também conhecidos como intermitentes, pois o fluxo desses rios diminui no período mais seco até cessar completamente. Apenas o rio Nilo, o segundo maior do mundo em extensão, com cerca de 6.700 km, não perde o seu fluxo no percurso do deserto para o mar. O Nilo nasce na região equatorial próxima da floresta Nyungwe, em Ruanda. Por desaguar no Mar Mediterrâneo, formando um imenso delta, ele foi historicamente aproveitado para a irrigação e a agricultura.

O Rio Nilo, com cerca de 6.700 km, é o único que, em períodos de seca, não perde seu fluxo no percurso do deserto para o mar

As regiões equatoriais possuem uma drenagem bastante desenvolvida, principalmente pela presença do rio Congo, detentor da segunda maior vazão do planeta, com aproximadamente 41.000 m³/segundo. O principal rio da África Ocidental é o Níger (4.800km), já na porção sul destacam-se o Orange (2.200 km), Zambeze (2.574 km) e o Limpopo (1.600 km). Muitos dos rios e cachoeiras reduzem o potencial para a navegação, mas fornecem grande potencial hidrelétrico. Os mais importantes são as cachoeiras Vitória, no rio Zambeze, e Boyomsa (antiga Stanley Falls), uma série de cachoeiras no rio Congo.

A principal região lacustre está no Grande *Rift Valley*, onde estão localizados os Lagos Vitória, Albert, Tanganica e Niassa (ou Malawi). Por estarem relacionados ao relevo modificado pelos movimentos das placas tectônicas, esses lagos são chamados de lagos tectônicos. O Lago Vitória, no platô entre as ramificações do *Rift Valley*, é o maior lago da África, com uma área total comparável ao território da Irlanda e repleto de nascentes que se dirigem para o rio Nilo. O único grande lago natural localizado fora da África Oriental é o Lago Chade, no extremo sul do Saara. Seu tamanho varia, dependendo das chuvas sazonais, mas sua área foi intensamente reduzida nas últimas décadas devido às práticas agrícolas que desconsideraram a sua conservação.





Instruções:

- 1- Na atividade 1 leia o texto e responda às questões.
- 2- Na atividade 2 leia o texto e responda às questões;
- 3- Ao final das atividades, fotografe e mande para sua professora.

Atividade 1

Conteúdo: O sistema urinário

O sistema urinário tem a função de eliminar resíduos tóxicos ao corpo. É composto por **dois rins** e pelas **vias urinárias**, formada por **dois ureteres**, a **bexiga urinária** e a **uretra**.

Os rins são órgãos que se situam na parte posterior da cavidade abdominal, localizados um em cada lado da coluna vertebral. São de cor vermelho - escuro e têm o formato semelhante ao de um grão de feijão e do tamanho aproximado de uma mão fechada.

Os rins se ligam ao sistema circulatório através da artéria renal e da veia renal, e com as vias urinárias pelos ureteres. As artérias renais são ramificações muito finas que formam pequenos emaranhados chamados glomérulos. Cada glomérulo é envolvido por uma estrutura arredondada, chamada cápsula glomerular.

A unidade básica de filtração do sangue é chamada néfron, que é formada pelos glomérulos, pela cápsula glomerular e pelo túbulo renal.

Forçado pela pressão sanguínea, parte do plasma (água e partículas pequenas nela dissolvidas, como sais minerais, ureia, ácido úrico, glicose) sai dos capilares que formam os glomérulos e cai na cápsula glomerular. Em seguida passa para o túbulo renal.

Substâncias úteis como água, glicose e sais minerais, contidas nesse líquido, atravessam a parede do túbulo renal e retornam à circulação sanguínea. Assim, o que resta nos túbulos é uma pequena quantidade de água e resíduos, como a ureia, ácido úrico e amônia: é a urina, que segue para as vias urinárias.

As vias urinárias são formadas por bexiga, ureteres e uretra.

Bexiga Urinária

Uma espécie de bolsa, que está situada na parte inferior do abdome com a função de acumular a urina que chega dos ureteres. Portanto, a bexiga recebe e armazena temporariamente a urina e quando o volume chega a mais ou menos 300 ml, os sensores nervosos da parede da bexiga enviam mensagens ao sistema nervoso, fazendo com que tenhamos vontade de urinar.

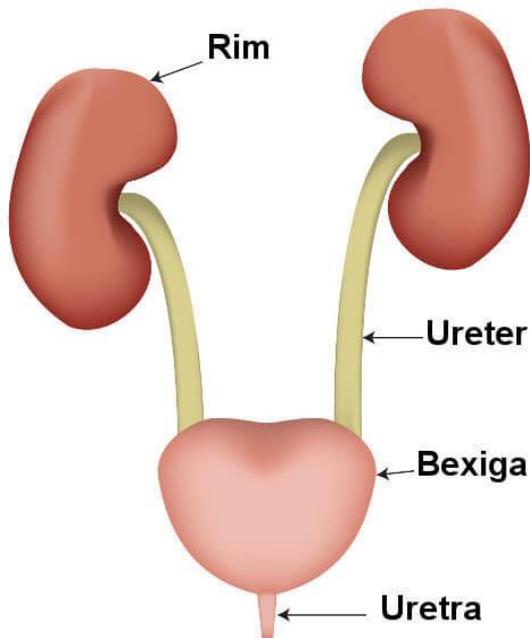
Na parte inferior da bexiga, encontra-se um esfíncter - músculo circular que fecha a uretra e controla a micção. Quando a bexiga está cheia o esfíncter se contrai, empurrando a urina em direção a uretra, de onde então é lançada para fora do corpo. A capacidade máxima de urina na bexiga é de aproximadamente 1 litro.

Ureteres

São dois tubos de aproximadamente 20 cm de comprimento cada, que conduz a urina dos rins para a bexiga.

Uretra

Tubo muscular, que conduz a urina da bexiga para fora do corpo. A uretra feminina mede cerca de 5 cm de comprimento e transporta somente a urina. A uretra masculina mede cerca de 20 cm e transporta a urina para fora do corpo, e também o esperma.



Doenças do Sistema Urinário

Muitas doenças estão associadas ao sistema urinário seja nos rins ou nas vias urinárias (ureteres, bexiga e uretra).

Nefrite

A nefrite é uma infecção dos néfrons, resultado de diversos fatores, por exemplo, a superdosagem de medicamentos e a presença no organismo de algumas substâncias tóxicas, como o mercúrio, o que pode lesar ou destruir os néfrons, causando dores, redução da produção da urina, aparência turva da urina e o aumento da pressão.

Cálculos Renais

Popularmente conhecido como "pedra nos rins", os cálculos renais podem se alojar nos rins, nos ureteres ou na bexiga. São formados na medida em que ocorre alta concentração de cálcio ou de outros tipos de sal contidos nos líquidos do organismo (no caso a urina).

Cistite

A Cistite é uma infecção ou inflamação na bexiga urinária. O doente sente ardor na uretra no ato de urinar e por não conseguir reter a urina, libera em pouca quantidade.

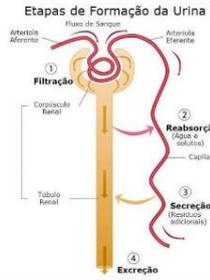
ATIVIDADES

1) Copie o mapa mental abaixo em seu caderno.



QUEM FOI

O SISTEMA URINÁRIO OU APARELHO URINÁRIO É RESPONSÁVEL PELA PRODUÇÃO E ELIMINAÇÃO DA URINA, POSSUI A FUNÇÃO DE FILTRAR AS "IMPUREZAS" DO SANGUE QUE CIRCUA NO ORGANISMO. O SISTEMA URINÁRIO É COMPOSTO POR DOIS RINS E PELAS VIAS URINÁRIAS, FORMADA POR DOIS URETERES, A BEXIGA URINÁRIA E A URETRA.



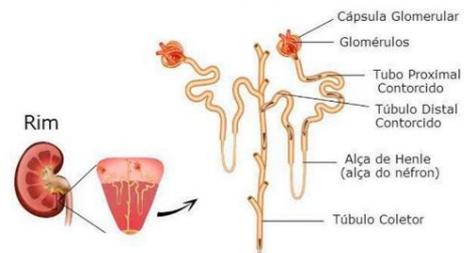
AS VIAS URINÁRIAS SÃO FORMADAS POR BEXIGA, URETERES E URETRA.
- BEXIGA URINÁRIA
ÓRGÃO MUSCULAR ELÁSTICO, UMA ESPÉCIE DE BOLSA, QUE ESTÁ SITUADA NA PARTE INFERIOR DO ABDOME COM A FUNÇÃO DE ACUMULAR A URINA QUE CHEGA DOS URETERES.
- URETERES
SÃO DOIS TUBOS DE APROXIMADAMENTE 20 CM DE COMPRIMENTO CADA, QUE CONDUZ A URINA DOS RINS PARA A BEXIGA.

SISTEMA URINÁRIO

OBRAS

OS RINS SÃO ÓRGÃOS QUE SE SITUAM NA PARTE POSTERIOR DA CAVIDADE ABDOMINAL, LOCALIZADOS UM EM CADA LADO DA COLUNA VERTEBRAL. SÃO DE COR VERMELHO - ESCURO E TÊM O FORMATO SEMELHANTE AO DE UM GRÃO DE FEIJÃO E DO TAMANHO APROXIMADO DE UMA MÃO FECHADA. OS RINS SE LIGAM AO SISTEMA CIRCULATÓRIO ATRAVÉS DA ARTÉRIA RENAL E DA VEIA RENAL, E COM AS VIAS URINÁRIAS PELOS URETERES.

NÉFRON



- 2) Cite duas doenças do sistema urinário.
- 3) Quais órgãos formam as vias urinárias?
- 4) Qual é a função do sistema urinário.
- 5) Por quais órgãos é composto o sistema urinário?

Atividade 2

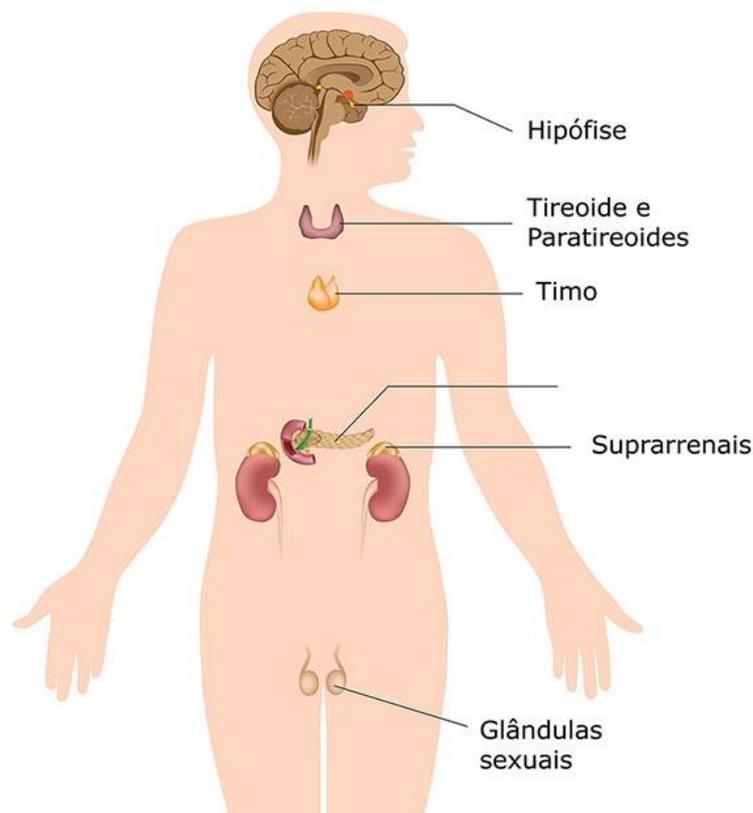
Conteúdo: O sistema endócrino

O **Sistema Endócrino** é o conjunto de glândulas responsáveis pela produção dos hormônios que são lançados no sangue e percorrem o corpo até chegar aos órgãos-alvo sobre os quais atuam.

Junto com o sistema nervoso, o sistema endócrino coordena todas as funções do nosso corpo. O hipotálamo, um grupo de células nervosas localizadas na base do encéfalo, faz a integração entre esses dois sistemas.

Glândulas do Sistema Endócrino

As glândulas endócrinas estão localizadas em diferentes partes do corpo: **hipófise, tireoide e paratireoides, timo, suprarrenais, pâncreas** e as **glândulas sexuais**.



Hipófise

A hipófise está localizada no centro da cabeça, logo abaixo do cérebro. Produz diversos hormônios, entre eles, o hormônio do crescimento.

É considerada a **glândula mestre do nosso corpo**, pois estimula o funcionamento de outras glândulas, como a tireoide e as glândulas sexuais.

O excesso da produção desse hormônio causa o **gigantismo** (crescimento exagerado) e a falta provoca o **nanismo**.

Outro hormônio produzido pela hipófise é o **antidiurético (ADH)**, substância que permite ao corpo economizar água na excreção (formação da urina).

Saúde do sistema endócrino

O excesso ou a falta de um hormônio, ou mesmo a dificuldade de ele ser reconhecido pelas células, põem em risco o equilíbrio do organismo, desencadeando as chamadas disfunções hormonais. Entre elas encontram-se o hipotireoidismo e o hipertireoidismo.

O hipertireoidismo, funcionamento exagerado da tireoide, acelera todo o metabolismo: o coração bate mais rápido, a temperatura do corpo fica mais alta do que o normal, a pessoa emagrece por gastar mais energia.

Esse quadro favorece o aparecimento de doenças cardíacas e vasculares, pois o sangue circula com mais pressão. Se não tratada pode provocar o surgimento do **bócio** (inchaço no pescoço), e também a **exoftalmia** (olhos saltados).

O hipotireoidismo é quando a tireoide trabalha menos e produz menos tiroxina. Assim, o metabolismo se torna mais lento, algumas regiões do corpo ficam inchadas, o coração bate mais vagarosamente, o sangue circula mais lentamente, a pessoa gasta menos energia, tende a engordar e as respostas físicas e mentais tornam-se mais lentas e se não tratada pode ocorrer o bócio.

Agora, responda.

1) Copie o mapa mental abaixo em seu caderno.



@VESTMAPAMENTAL

O QUE É?

O SISTEMA ENDÓCRINO É CONSTITUÍDO PELAS DIVERSAS GLÂNDULAS ENDÓCRINAS QUE ESTÃO PRESENTES EM NOSSO CORPO. ESSAS GLÂNDULAS SECRETAM DIFERENTES HORMÔNIOS QUE ATUAM EM VÁRIAS PARTES DO ORGANISMO, GARANTINDO, ASSIM, SEU FUNCIONAMENTO ADEQUADO.

GLÂNDULAS ENDÓCRINAS

HIPOTÁLAMO: PRODUZ A OCITOCINA E O HORMÔNIO ANTIDIURÉTICO, QUE SÃO LIBERADOS PELA HIPÓFISE.

SUPRARRENAL: NO CÓRTEX, É PRODUZIDA A ALDOSTERONA, QUE GARANTE A REABSORÇÃO DO SÓDIO E DO CORTISOL, O QUE PROVOCA O AUMENTO NA CONCENTRAÇÃO DE GLICOSE NO SANGUE. NA MEDULA, POR SUA VEZ, SÃO PRODUZIDAS A ADRENALINA, QUE PROMOVE ESTIMULAÇÃO CARDÍACA E AUMENTA OS NÍVEIS DE GLICOSE NO SANGUE, E A NORADRENALINA, QUE GARANTE, PRINCIPALMENTE, A CONSTRIÇÃO DE CERTOS VASOS SANGUÍNEOS.

SISTEMA ENDÓCRINO

HIPÓFISE: RESPONSÁVEL PELA PRODUÇÃO DE VÁRIOS HORMÔNIOS, ENTRE OS QUAIS, PODEMOS CITAR: O HORMÔNIO FOLÍCULO ESTIMULANTE E O HORMÔNIO LUTEINIZANTE

TIREÓIDE: GARANTE A PRODUÇÃO DA TIROXINA E DA TRI-IODOTIRONINA, QUE ESTÃO RELACIONADAS COM PROCESSOS METABÓLITOS, E DA CALCITONINA, QUE GARANTE UMA DIMINUIÇÃO DOS NÍVEIS DE CÁLCIO NO SANGUE.

HORMÔNIOS

S HORMÔNIOS SÃO MOLÉCULAS QUÍMICAS PRODUZIDAS PELAS GLÂNDULAS ENDÓCRINAS QUE ATUAM COMO SINALIZADORES QUÍMICOS. ESSAS GLÂNDULAS ESTÃO SEMPRE PRÓXIMAS DE VASOS SANGUÍNEOS, OS QUAIS GARANTEM QUE OS HORMÔNIOS SEJAM SECRETADOS E SEJAM LEVADOS DILUÍDOS NO PLASMA PARA VÁRIAS PARTES DO CORPO. DESSA FORMA, É POSSÍVEL QUE UM HORMÔNIO ATINJA SEU ALVO MESMO QUE ELE ESTEJA DISTANTE DE SEU LOCAL DE SÍNTESE.



PÂNCREAS: RESPONSÁVEL PELA PRODUÇÃO DE INSULINA, QUE DIMINUI OS NÍVEIS DE GLICOSE NO SANGUE, E DE GLUCAGON, QUE ATUA AUMENTANDO OS NÍVEIS DE GLICOSE.

- 2) Qual é a função do sistema endócrino?
- 3) Aonde estão localizadas as glândulas endócrinas do corpo?
- 4) Aonde está localizada a hipófise?
- 5) Diferencie o hipotireoidismo do hipertireoidismo.

	EMEB "PROF ^a SOPHIA ATHAYDE PEDRASSOLI"
	AULA DE: HISTÓRIA
	PROFESSORA: ELIZANDRA
	SEMANA DO DIA: 29 a 31/03/2021
	9º ANO A/B/C

E como foram os anos do governo de Floriano Peixoto?

Depois da renúncia de Deodoro da Fonseca, a Constituição brasileira estipulava que novas eleições deveriam ser convocadas para determinar um novo presidente, uma vez que os dois anos do mandato presidencial não haviam sido finalizados. No entanto, a oligarquia paulista deu suporte para Floriano Peixoto e sustentou-o no poder, permitindo-o assumir como presidente do Brasil.

A posse de Floriano Peixoto aconteceu como uma troca de favores entre as duas partes. A oligarquia paulista entendia que a posse de Floriano traria maior estabilidade política para o Brasil, e Floriano sabia que só conseguiria assumir o poder caso tivesse o apoio dos paulistas. Essa medida, no entanto, desagradou a muitos na política brasileira.

O governo de Floriano Peixoto foi marcado por disputas políticas intensas. Ele teve que lidar com dois conflitos: a [Revolução Federalista](#) e a [Revolta da Armada](#) (ou Segunda Revolta da Armada). A primeira foi uma disputa política entre duas forças do Rio Grande do Sul que alcançou ares de guerra civil e estendeu-se de 1893 a 1895. Já a Revolta da Armada aconteceu entre 1893 e 1894 e manifestou a insatisfação da Marinha brasileira com o governo de Floriano Peixoto. A Marinha possuía, em grande parte, oficiais monarquistas, e a sua insatisfação com o governo de Floriano fez com que se rebelassem contra o governo e exigissem novas eleições presidenciais. A repressão a ambos os casos foi violenta, por isso, Floriano Peixoto recebeu o apelido de marechal de ferro.

E a crise econômica?

O Brasil, além de toda a tensão política, caracterizada pela mudança de regime e pela disputa dos atores políticos pelo poder, foi marcado também por uma forte **crise econômica**. Essa crise ficou conhecida como **Encilhamento** e iniciou-se ainda durante o governo de Deodoro da Fonseca, em 1891.

O [Encilhamento](#) foi resultado da política econômica colocada em prática pelo Ministro da Fazenda, Rui Barbosa, que permitiu a emissão de papel-moeda por bancos privados e facilitou as condições de acesso ao crédito. O resultado não poderia ter sido mais desastroso: a especulação financeira aumentou, empresas foram à falência em massa, o custo de vida aumentou e a moeda desvalorizou-se.

O Encilhamento afetou a economia do Brasil durante grande parte da década de 1890 e teve seus efeitos amenizados somente a partir de 1897, durante o governo de Prudente de Moraes. Além disso, o Encilhamento também foi entendido pelos historiadores como reflexo da crise que o capitalismo enfrentava desde 1873.

Por Daniel Neves

Graduado em História

ATIVIDADES

1 – Em qual opção encontra-se corretamente definido o conceito de oligarquia?

- a) “é um sistema de governo em que o monarca (rei) governa um país como chefe de Estado.”
- b) “um pequeno grupo de pessoas de uma família, de um grupo econômico ou de um partido governa um país, estado ou município.”
- c) “governo que põe ênfase no interesse comum, no interesse da comunidade, em oposição aos interesses particulares e aos negócios privados”.
- d) “é uma forma de governo em que o governante (presidente, rei, primeiro ministro) exerce seu poder sem respeitar a democracia, ou seja, governa de acordo com suas vontades ou com as do grupo político ao qual pertence”.

2 – Foram características do período denominado “República da Espada”:

- a) Grande estabilidade social e econômica em todo o país.
- b) Revogação (anulação) da Constituição de 1891.
- c) Fim do regime republicano e início do regime monárquico.
- d) Dois presidentes militares e repressão aos protestos políticos e sociais.

3 – Assinale a opção que contém, respectivamente, o nome da política econômica e do Ministro da Fazenda em 1890:

- a) Rui Barbosa; Plano Real.
- b) Plano Real; Fernando Henrique Cardoso.
- c) Encilhamento; Rui Barbosa.
- d) PAC; Guido Mantega.



ENGLISH WORK 9º ANO

TEACHER: AMANDA T BORGONOVİ

NAME: _____ GRADE: _____

ACTIVITIES**1- Complete com is not (isn't) ou is ('s).**

- a) Brian is tall. No, Brian _____ tall. He _____ short.
b) The cat is black. No, the cat _____ black. It _____ grey.
c) Alex is a girl. No, Alex _____ a girl. He _____ a boy!
d) Zoe is ten. No, Zoe _____ ten. She _____ nine.

2- complete com o verbo to be (am, is ou are).

Hello, I _____ Nick and this _____ Peter. We _____ friends. Peter _____ nine and I _____ ten. Peter and I _____ from Salvador. We _____ students at Anglo School.

DIALOGUE AT SCHOOL

Carol: Good afternoon!

John: Hello!

Carol: What's your name?

John: I _____ Henry.

Carol: Nice to meet you!

John: Nice to meet you, too.

John: _____ you a new student in the school?

Carol: Yes, I am . I _____ from Spain.

I _____ Spanish. And you? Where _____ you from?

_____ you American?

John: No, I am not. I' _____ from Italy.

My father and my mother _____ from Italy. They

_____ Italian.

Carol: _____ you in the 6th grade?

John: Yes, I _____. And you?

Carol: Me too.

John: How nice! What _____ the number of your classroom?

Carol: It _____ room 27.

John: So, we _____ classmates. My classroom is number 27, too.

Carol: Fine, we can study together for the tests.

John: That' _____ it. It _____ a good idea!

3- Questão: Leia o diálogo acima novamente, responda às questões em Inglês e use Short Answer

a) Are they at school?

b) Is Carol a new student in the school?

c) Is she Mexican?

d) Is John Brazilian?

e) Are John's father and mother Italian?

4- Assinale a alternativa que contém a informação correta:

(A).Hi!, Hello!,Hallo! São cumprimentos utilizados somente aos sábados.

(B). Come again! Significa: Sono atrasado

(C). See you later! Dizemos quando nos despedimos a noite.

	EMEB "Prof.ª SOPHIA ATHAYDE PEDRASSOLI"
	AULA DE ARTE
	PROFESSOR: ELIZAINÉ F. R. REMONDINI
	SEMANA DE ESTUDOS: 29 a 31/03/2021
	Aluno: 9º ANO A/B/C

A INFLUÊNCIA DA ARTE NA SOCIEDADE

As expressões e manifestações do ser humano em relação à vida, ao universo, às suas próprias emoções e experiências é o que muitos chamam de arte. Seja ela pintura, desenho, escultura, poesia, dança...

Embora o conceito seja difuso e possa ser diferente conforme a cultura e a vivência de um povo, a arte está presente em todo o mundo e tem grande influência na vida cotidiana.

A arte na sociedade pode revelar muito sobre o momento presente, sobre o próprio artista e sua relação com o mundo ao seu redor bem como sobre as pessoas que entram em contato com a obra.

O papel da arte na sociedade

Muito pode ser descoberto de um povo ou período pelos artefatos encontrados. O fazer artístico expressa muito sobre o indivíduo, que está inserido no coletivo e, portanto, influencia e é influenciado pelo meio em que vive. Por ter essa capacidade de acessar conhecimentos e sentimentos profundos, a arte pode ser usada de diferentes formas na sociedade.

A arte em diferentes áreas da vida

Expressão do ser humano

Talvez essa seja a função mais conhecida da arte, ou a mais aceita. São os quadros que expressam as angústias pessoais do autor, as poesias que falam da alma do artista, o graffiti no muro que reage a movimentos políticos etc.

É por meio da arte que o ser humano consegue dividir suas experiências e compartilhar sentimentos com todos aqueles que estiverem disponíveis, dispostos e sintonizados. Dessa forma, a arte é livre e não pode ser imposta. É preciso estar aberto para receber e sentir o seu significado, que também será pessoal e íntimo. Tanto o artista que cria a obra quanto a audiência que a aprecia participam do processo de expressão do ser humano. A construção dos significados relaciona-se com a essência de cada um e, portanto, será exclusiva de cada indivíduo que faz e recebe.

Esse espaço de criação e experimentação é intrínseco de todos, sendo assim, todos são artistas, mesmo que não percebam. Ao escrever uma carta, falar sobre seus sentimentos ou presentear um amigo com algo feito por suas próprias mãos, a arte é usada como expressão íntima e única.

Arteterapia

A arte também pode ser uma ferramenta de terapia, cura, autoconhecimento e análise. Muitos elementos podem ser usados, como desenhos, música, teatro e artesanato, para ajudar uma pessoa a acessar sentimentos, memórias e conhecimentos, trazendo à tona bloqueios, traumas e questões que precisam ser analisadas e trabalhadas.

Comunicação

Transpondo barreiras linguísticas, a arte tem a capacidade de comunicar sem palavras. Diferentes grupos e povos podem transmitir uma série de informações por meio da arte, criando uma conexão profunda e presente, que muitas vezes não é possível por meio apenas das palavras.

Educação com arte

Embora o modelo de formação acadêmico seja ainda o mais reconhecido e aceito, outras formas de aprendizado estão ganhando destaque como forma complementar e igualmente importante. As pessoas têm perfis e formas de assimilar conteúdos diferentes: alguns são mais visuais, outros absorvem mais informações pela audição, outros precisam escrever e esquematizar. A arte é uma forma de abrir o leque e democratizar a educação, para que pessoas com esses tipos diferentes de aprendizados possam ser contemplados também.

Sustentabilidade

A arte tem um papel importante na sociedade como forma de ressignificar e reciclar objetos que seriam descartados, reduzindo assim o acúmulo de lixo que temos no nosso planeta. O artesanato é a forma mais comum de transformar e criar com resíduos descartados.

A arte está muito ligada à essência humana, à força criadora que move e conecta as pessoas. Se a sociedade é feita de pessoas, logo, ela é feita de arte.

ATIVIDADE

Faça um relatório sobre “O PAPEL DA ARTE NA SOCIEDADE”.

BOM TRABALHO 😊



EMEB "Prof.^a SOPHIA ATHAYDE PEDRASSOLI"

AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR: ROGER PAULO MAGNI

SEMANA DE ESTUDOS: 29 a 31/03/2021

Aluno:
9º ANO A/B/C

Orientações:

Essa Atividade será realizada como Trabalho

Será marcada uma data para a entrega na Escola

Arremesso de meta

• A execução do arremesso de meta dar-se-á exclusivamente pelo goleiro, com o uso das mãos, de qualquer ponto da área de meta podendo ultrapassar a linha demarcatória do meio da quadra.

Arremesso de canto

• O arremesso de canto dar-se-á sempre que a bola ultrapassar inteiramente a linha de fundo, após ter sido jogada por um atleta da defesa. O arremesso de canto deverá ser executado sempre do canto mais próximo de onde saiu a bola pela linha do fundo

Funções dos árbitros no futsal

• **Árbitro principal** – sua função é aplicar as regras de jogo do Futsal e decidir sobre qualquer divergência oriunda de sua prática.

• **Árbitro auxiliar** – sua função é desempenhar os mesmos poderes do árbitro principal, do lado da linha lateral oposta à do árbitro principal, respeitando a determinação da regra número 5 que consiste que em caso de apitarem simultaneamente uma infração e haver discordância prevalecerá a decisão do árbitro principal.

• **Cronometrista** – sua maior função é controlar que o tempo de jogo tenha a duração estabelecida.

• **Anotador** – examinar a documentação de todos os envolvidos na partida, registrar na súmula toda infração que acontece durante o jogo.

EXERCÍCIOS

01-Quando ocorre o arremesso de canto?

02- Para que seja realizada uma partida oficial de futsal é necessária uma equipe de arbitragem. Por quantos árbitros é composta uma equipe de arbitragem? Explique a função de cada árbitro.