

	E.M.E.F “ VERGÍLIO DA SILVA CAMARGO”
	AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA
	PROFESSOR: PRISCILA
	SEMANA DO DIA 22/02 A 26/02/2021
	ALUNO: 8º ANO

REVISÃO: PRONOMES

O que são pronomes?

Os **pronomes** representam a classe de palavras que **substituem ou acompanham os substantivos**.

De acordo com a função que exercem, eles são classificados em sete tipos:

1. Pronomes Pessoais
2. Pronomes Possessivos
3. Pronomes Demonstrativos
4. Pronomes de Tratamento
5. Pronomes Indefinidos
6. Pronomes Relativos
7. Pronomes Interrogativos

Para entender melhor o uso dos pronomes nas frases, confira os exemplos:

1) Mariana apresentou um show esse final de semana. **Ela** é considerada uma das melhores cantoras de música Gospel.

No exemplo acima, o pronome pessoal “Ela” substituiu o substantivo próprio Mariana. Note que com o uso do pronome no período evitou-se a repetição do nome.

2) **Aquela** bicicleta é da **minha** prima Júlia.

Nesse exemplo, utilizamos dois pronomes: o pronome demonstrativo “aquela” para indicar algo (no caso a bicicleta) e o pronome possessivo “minha” que transmite a ideia de posse.

Os 7 tipos de pronomes

1. Pronome Pessoal

Os pronomes pessoais são aqueles que **indicam a pessoa do discurso** e são classificados em dois tipos:

1. **Pronomes Pessoais do Caso Reto**: exercem a função de sujeito.

Exemplo: **Eu** gosto muito da Ana. (Quem gosta da Ana? Eu.)

2. **Pronomes Pessoais do Caso Oblíquo**: substituem os substantivos e complementam os verbos.

Exemplo: Está **comigo** seu caderno. (Com quem está o caderno? Comigo. Note que para além de identificar quem tem o caderno, o pronome auxilia o verbo “estar”.)

Pessoas Verbais	Pronomes do Caso Reto	Pronomes do Caso Oblíquo
1ª pessoa do singular	eu	me, mim, comigo
2ª pessoa do singular	tu, você	te, ti, contigo
3ª pessoa do singular	ele, ela	o, a, lhe, se, si, consigo
1ª pessoa do plural	nós	nos, conosco
2ª pessoa do plural	vós, vocês	vos, convosco
3ª pessoa do plural	eles, elas	os, as, lhes, se, si, consigo.

Vale lembrar que os pronomes oblíquos “o, a, os, as, lo, la, los, las, no, na, nos, nas” funcionam somente como objeto direto.

Exercícios

1-Complete as frases com os pronomes EU ou MIM:

- Vou comprar aquela casa para _____.
- Preciso de um financiamento para _____ comprar aquela casa.
- Faltam quinze dias para _____ entrar de férias.
- Aquelas flores são para _____.
- Eles viajaram antes de _____.

2-Substitua os pronomes em destaque por pronomes oblíquos:

- Ele pegou as minhas mão delicadamente.
- Tomei o celular dele para que estudasse mais.
- A garota já devolveu tua boneca.
- O novo professor conquistou a minha admiração.
- Ela está chorando porque estragaram a mochila dela.

2. Pronome Possessivo

Os pronomes possessivos são aqueles que transmitem a **ideia de posse**.

Exemplos:

- Essa caneta é **minha**? (o objeto possuído é a caneta, que pertence à 1ª pessoa do singular)

- O computador que está em cima da mesa é **meu**. (o objeto possuído é o computador, que pertence à 1ª pessoa do singular)
- A **sua** bolsa ficou na escola. (o objeto possuído é a bolsa, que pertence à 3ª pessoa do singular)
- **Nosso** trabalho ficou muito bom. (o objeto possuído é o trabalho, que pertence à 1ª pessoa do plural)

Confira abaixo a tabela com as pessoas verbais do discurso e os respectivos pronomes possessivos:

Pessoas Verbais	Pronomes Possessivos
1ª pessoa do singular (eu)	meu, minha (singular); meus, minhas (plural)
2ª pessoa do singular (tu, você)	teu, tua (singular); teus, tuas (plural)
3ª pessoa do singular (ele/ela)	seu, sua (singular); seus, suas (plural)
1ª pessoa do plural (nós)	nosso, nossa (singular); nossos, nossas (plural)
2ª pessoa do plural (vós, vocês)	vosso, vossa (singular); vossos, vossas (plural)
3ª pessoa do plural (eles/elas)	seu, sua (singular); seus, suas (plural)

Exercícios

1) (Copeve-Ufal) Que frase abaixo apresenta pronome(s) possessivo(s)?

- a) () Aqueles meninos são do morro.
- b) () Lá que moram meus amigos, meus irmãos.
- c) () Eu gosto disso.
- d) () Esse é o morro.
- e) () Eu também sou bambambã.

2-(IBGP) Assinale a alternativa em que todos os vocábulos são pronomes possessivos.

- a) () Nosso – deste – que.
- b) () Quem – essa – seu.
- c) () Nosso – seu – que.
- d) () Nosso – seu – suas.

3. Pronome Demonstrativo

Os pronomes demonstrativos são utilizados para **indicar a posição de algum elemento** em relação à pessoa seja no discurso, no tempo ou no espaço.

Eles reúnem algumas palavras variáveis - em gênero (masculino e feminino) e número (singular e plural) - e as invariáveis.

Os **pronomes demonstrativos variáveis** são aqueles flexionados (em número ou gênero), ou seja, são os que sofrem alterações na sua forma. Por exemplo: esse, este, aquele, aquela, essa, esta.

Já os **pronomes invariáveis** são aqueles que não são flexionados, ou seja, que nunca sofrem alterações. Por exemplo: isso, isto, aquilo.

Observe o quadro abaixo para entender os pronomes demonstrativos variáveis em gênero e número:

Pronomes Demonstrativos	Singular	Plural
Feminino	esta, essa, aquela	estas, essas, aquelas
Masculino	este, esse, aquele	estes, esses, aqueles

Exemplos:

- **Essa** camisa é muito linda.
- **Aquelas** bicicletas são boas.
- **Este** casaco é muito caro.
- Eu perdi **aqueles** bilhetes de cinema.

Atenção!

Segue algumas dicas de uso dos pronomes demonstrativos:

1. Quando o elemento está com a pessoa que se fala ou próximo dela utilizamos: este, esta, estes, estas e isto.

Exemplos:

Este computador é meu.

Estas anotações foram feitas pela Carolina.

2. Quando o elemento está com quem se fala ou próximo desta pessoa utilizamos: esse, essa, esses, essas e isso.

Exemplos:

Esses lugares estão reservados.

De quem é **essa** bolsa que você está segurando?

3. Quando o elemento não está com a pessoa que fala e nem com a pessoa com quem se fala utilizamos: aquele, aquela, aqueles, aquelas e aquilo.

Exemplos:

De quem são **aquelas** coisas ali jogadas?

Aquele prédio é o mais alto da cidade.

Para resumir essa explicação, veja o quadro abaixo com os exemplos:

Pessoas Verbais	Pronomes Utilizados	Localização do Elemento	Exemplo
Primeira Pessoa	este, esta, estes, estas, isto	quando o elemento está com a pessoa que fala	Isto não é meu.
Segunda Pessoa	esse, essa, esses, essas, isso	quando o elemento está com quem se fala	Isso não se faz.
Terceira Pessoa	aquele, aquela, aqueles, aquelas, aquilo	quando o elemento não está com a pessoa que fala e nem com a pessoa com quem se fala	Aquilo é muito bonito.

Exercícios

1) Complete as frases com os pronomes adequados.

1. Nas próximas férias visitarei França e Itália: ___ quero visitar a Torre de Pisa; ___, o Museu do Louvre.
2. Você pode me explicar o que significa ___ aqui?
3. ___ rua fica aí perto?
4. Tenho aqui. Era ___ que eu queria.
5. Preciso que você traga ___: pão, queijo e café.
6. Pão, queijo e café. Foi ___ que pedi.
7. Você consegue ver ___ que ele tem na mão?
8. Estudem ___: substantivos, artigos, adjetivos, pronomes e verbos.
9. O professor informou o conteúdo da prova e os alunos perplexos reclamaram: Tudo ___?
10. ___ mochilas que estão lá fora são de vocês?
11. ___ tempo os alunos respeitavam mais os professores.
12. Acabo de chegar ensopada. Será que não vai parar de chover ___ tarde?

4. Pronome de Tratamento

Os pronomes de tratamento são termos respeitosos empregados normalmente em **situações formais**. Mas, como toda regra tem exceção, "você" é o único pronome de tratamento utilizado em situações informais.

Exemplos:

- **Você** deve seguir as regras impostas pelo governo.
- A **senhora** deixou o casaco cair na rua.
- **Vossa Magnificência** irá assinar os diplomas dos formandos.
- **Vossa Santidade** é muito querido, disse o sacerdote ao Papa.

Confira na tabela abaixo, os pronomes de tratamento mais utilizados:

Pronomes de Tratamento	Abreviações	Emprego
Você	V./VV	Único pronome de tratamento utilizado em situações informais.
Senhor (es) e Senhora (s)	Sr, Sr. ^a (singular) e Srs., Sr ^{as} . (plural)	Tratamento formal e respeitoso usado para pessoas mais velhas.
Vossa Excelência	V. Ex. ^a /V. Ex. ^{as}	Usados para pessoas com alta autoridade, como por exemplo: Presidente da República, Senadores, Deputados, Embaixadores.
Vossa Magnificência	V. Mag. ^a /V. Mag. ^{as}	Usados para os reitores das Universidades.
Vossa Senhoria	V. S. ^a /V. S. ^{as}	Empregado nas correspondências e textos escritos.
Vossa Majestade	VM/VVMM	Utilizado para Reis e Rainhas
Vossa Alteza	V.A.(singular) e V.V.A. A. (plural)	Utilizado para príncipes, princesas, duques.
Vossa Santidade	V.S.	Utilizado para o Papa
Vossa Eminência	V. Ex. ^a /V. Em. ^{as}	Usado para Cardeais.
Vossa Reverendíssima	V. Rev.m. ^a /V. Rev.m. ^{as}	Utilizado para sacerdotes e religiosos em geral.

Exercícios

1) Complete as frases com os pronomes de tratamento adequados.

- _____ quer sair a que horas? Perguntou o empregado à princesa.
- _____ é muito querido pelos brasileiros, disse o sacerdote ao Papa.
- _____, os dados que solicitou estão no gabinete presidencial.

2) Complete as frases a seguir com Vossa ou Sua.

- _____ Eminência deverá residir junto com os outros cardeais da Cúria, em Roma.
- O evento terá a participação de _____ Excelência, o Ministro das Relações Exteriores.
- Contamos, ainda, com a presença de _____ Excelência, O Embaixador de Portugal no Brasil.

3) Assinale a(s) frase(s) em que o pronome de tratamento foi usado incorretamente.

- Afinal, quando Vossa Senhoria vai prestar atenção à aula?
- Agradeço se Vossa Senhoria puder confirmar o pagamento dos boletos com as seguintes referências.
- Vossa Reverência poderia nos confessar antes do casamento?

5. Pronome Indefinido

Empregados na **3ª pessoa do discurso**, o próprio nome já indica que os pronomes indefinidos substituem ou acompanham o substantivo de maneira vaga ou imprecisa. Exemplos:

- **Nenhum** vestido serviu na Antônia. (o termo “nenhum” acompanha o substantivo “vestido” de maneira vaga, pois não sabemos de que vestido se fala)
- **Outras** viagens virão. (o termo “outras” acompanha o substantivo “viagens” sem especificar quais viagens serão)
- **Alguém** deve me explicar a matéria. (o termo “alguém” significa “uma pessoa cuja identidade não é especificada ou definida” e, portanto, substitui o substantivo da frase)
- **Cada** pessoa deve escolher seu caminho. (o termo “cada” acompanha o substantivo da frase “pessoa” sem especificá-lo)

Veja abaixo a tabela com os pronomes indefinidos variáveis e invariáveis:

Classificação	Pronomes Indefinidos
Variáveis	algun, alguma, alguns, algumas, nenhum, nenhuma, nenhuns, nenhuma, muito, muita, muitos, muitas, pouco, pouca, poucos, poucas, todo, toda, todos, todas, outro, outra, outros, outras, certo, certa, certos, certas, vários, vários, várias, tanto, tanta, tantos, tantas, quanto, quanta, quantos, quantas, qualquer, quaisquer, qual, quais, um, uma, uns, umas.
Invariáveis	quem, alguém, ninguém, tudo, nada, outrem, algo, cada.

Exercícios

1. (UFMA) Identifique a oração em que a palavra certo é pronome indefinido:

- a) Certo perdeste o juízo.
- b) Certo rapaz te procurou.
- c) Escolheste o rapaz certo.
- d) Marque o conceito certo.
- e) Não deixe o certo pelo errado.

2. (UCMG) Encontramos pronome indefinido em:

- a) "Muitas horas depois, ela ainda permanecia esperando o resultado."
- b) "Foram amargos aqueles minutos, desde que resolveu abandoná-las."
- c) "A nós, provavelmente, enganariam, pois nossa participação foi ativa."
- d) "Havia necessidade de que tais idéias ficassem sepultadas."
- e) "Sabíamos o que você deveria dizer-lhe ao chegar da festa."

6. Pronome Relativo

Os pronomes relativos se **referem a um termo já dito anteriormente na oração**, evitando sua repetição. Esses termos podem ser palavras variáveis e invariáveis: substantivo, adjetivo, pronome ou advérbio.

Exemplos:

- Os temas sobre **os quais** falamos são bastante complexos. (“os quais” faz referência ao substantivo dito anteriormente “temas”)
- São plantas **cuja** raiz é muito profunda. (“cuja” aparece entre dois substantivos “plantas” e “raiz” e faz referência àquele dito anteriormente “plantas”)
- Daniel visitou o local **onde** nasceu seu avô. (“onde” faz referência ao substantivo “local”)
- Tive as férias **que** sonhava. (“que” faz referência ao substantivo “férias”)

Confira na tabela abaixo os pronomes relativos variáveis e invariáveis:

Classificação	Pronomes Relativos
Variáveis	o qual, a qual, os quais, as quais, cujo, cuja, cujos, cujas, quanto, quanta, quantos, quantas.
Invariáveis	quem, que, onde.

Exercícios

1. (FIUBE-MG) Assinale o item em que não aparece pronome relativo:

- O que queres não está aqui.
- Temos que estudar mais.
- A estrada por que passei é estreita.
- A prova que faço não é difícil.
- A festa a que assisti foi ótima.

2. (UEPG-PR) Assinale a alternativa em que a palavra onde funciona como pronome relativo:

- Não sei onde eles estão.
- "Onde estás que não respondes?"
- A instituição onde estudo é a UEPG.
- Ele me deixou onde está a catedral.
- Pergunto onde ele conheceu esta teoria.

7. Pronome Interrogativo

Os pronomes interrogativos são palavras variáveis e invariáveis empregadas para formular perguntas diretas e indiretas.

Exemplos:

- **Quanto** custa a entrada para o cinema? (oração interrogativa direta)
- Informe **quanto** custa a entrada para o cinema. (oração interrogativa indireta)
- **Quem** estava com Maria na festa? (oração interrogativa direta)
- Ela queria saber o **que** teria acontecido com Lavínia. (oração interrogativa indireta)

Confira abaixo a tabela dos pronomes interrogativos variáveis e invariáveis.

Classificação	Pronomes Interrogativos
Variáveis	qual, quais, quanto, quantos, quanta, quantas.

Classificação	Pronomes Interrogativos
Invariáveis	quem, que.

Exercícios

1. (MACK) "Este inferno de amar - como eu amo! - / Quem mo pôs aqui n'alma ... quem foi? / Esta chama que alenta e consome, / Que é a vida - e que a vida destrói - / Como é que se veio a atear, / Quando - ai quando se há de apagar?" (Almeida Garret)

No texto, os pronomes eu - quem - este, são, respectivamente:

- a) indefinido - pessoal - indefinido
- b) pessoal - interrogativo - demonstrativo
- c) pessoal - indefinido - demonstrativo
- d) interrogativo - pessoal - indefinido
- e) indefinido - pessoal - interrogativo

2. (TRE-AM) Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas da frase apresentada.

O funcionário ____ o chefe se dirigiu era a pessoa ____ todos confiavam.

- a) para quem - em que
- b) em que - com quem
- c) por quem - de que
- d) a quem - em quem
- e) de quem - a quem

3. (EPCAR) O que é pronome interrogativo na frase:

- a) Os que chegaram atrasados farão a prova?
- b) Se não precisas de nós, que vieste fazer aqui?
- c) Quem pode afiançar que seja ele o criminoso?
- d) Teria sido o livro que me prometeste?
- e) Conseguirias tudo que desejas?



E.M.E.F “VERGÍLIO DA SILVA CAMARGO

AULA DE MATEMÁTICA

PROFESSOR: VITOR

SEMANA DO DIA 22/02 A 26/02/2021

ALUNO:
8ºA

Aula de Matemática – Professor Vitor

Série: 8º ano A

Data: 22 a 26/02

O aluno deverá **anotar no em seu caderno** de matemática o que o professor mencionar abaixo, podendo anotar diretamente pela imagem mostrada a baixo bem como utilizar seu livro didático na página também indicada na imagem. Favor **enviar uma foto em boa qualidade no particular para o professor**. Qualquer dúvida entre em contato.

POTENCIAÇÃO E RADICIAÇÃO

Conjunto dos números inteiros

Observe o extrato bancário ao lado.

Na conta de Marlene havia R\$ 800,00, e ela comprou, pagando com cheque, uma mercadoria de R\$ 1.000,00. Como podemos representar o saldo da conta dela depois dessa compra?

Nesse caso, devemos fazer a seguinte operação:

$$800 - 1.000 = -200$$

Isso significa que Marlene ficou devendo R\$ 200,00 ao banco.

Observe que, apesar de envolver apenas números naturais, essa subtração tem como resultado um número negativo: -200 .

Em uma subtração com números naturais, o resultado pode ser um número positivo, um número negativo ou zero.

Observe esses números na sequência a seguir.

$$(\dots, -4, -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, 4, \dots)$$

Assim como acontece com os números naturais, um número inteiro n tem como **sucessor** $n + 1$ e como **antecessor** $n - 1$.

Esses números formam o **conjunto dos números inteiros**, que indicamos por \mathbb{Z} .

$$\mathbb{Z} = \{\dots, -4, -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, 4, \dots\}$$

Todos os elementos do conjunto \mathbb{N} são também elementos do conjunto \mathbb{Z} . Dizemos que \mathbb{N} é um **subconjunto** de \mathbb{Z} , ou seja, \mathbb{N} está **contido** em \mathbb{Z} (indicamos: $\mathbb{N} \subset \mathbb{Z}$).

	EMEF “Vergílio da Silva Camargo”
	AULA DE : HISTÓRIA
	PROFESSORA: Tânia
	SEMANA DO DIA: 22 a 26/02/2021
	8 ANO A

Aula 1)

Queridos alunos, enquanto estamos em quarentena, ou seja, distanciamento social, as nossas aulas serão online neste primeiro bimestre, se cuidem , lavem bem as mãos, usem máscara, participem das aulas remotas diariamente e façam as tarefas com atenção.

OBS: façam todas as atividades em seu caderno, na matéria de História. Coloque a data, o nome da matéria, o nome do professor, o nome do texto e sempre copie a pergunta antes de responder.

REVISÃO

A Europa Moderna em formação

RESUMO DA AULA ANTERIOR

- Final da Idade Média, surgimento de um novo grupo social, alterou as estruturas do feudalismo.
- Defendiam uma visão teocêntrica, Deus como centro do universo
- Entre os séculos XV e XVII, as transformações se consolidaram
- Nova visão de Mundo- Renascimento

HUMANISMO

- Na literatura, o Humanismo foi um movimento de transição entre a Idade Média e a Idade Moderna.
- O Humanismo foi um movimento de transição entre a Idade Média e a Idade Moderna, ou entre o **Trovadorismo** e o Renascimento. Como o próprio nome já indica, esse período literário correspondeu a ideais filosóficos, morais e estéticos que valorizavam o ser humano.
- Por volta do século XIV, ou Alta Idade Média, na Europa Ocidental, ocorreram mudanças sociais e econômicas profundas que contribuíram para o surgimento de novas formas de pensar. Essas modificações do modo de pensar não aconteceram de uma hora para outra, foram consolidando-se ao longo dos séculos anteriores até concretizarem-se em uma nova mentalidade e nova cultura. Assim, essas novas formas de pensamento influenciaram a economia, a organização do poder e a produção artística.

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/literatura/humanismo.htm>

Atividades:

Atividades do texto: O Humanismo

- 1)- Explique o período de grandes transformações pelo qual passava a Europa e o que propiciou?
R:
- 2)- Em substituição à visão teocêntrica o que os humanistas defendiam?
R:

Aula 2)

A DIFUSÃO DE NOVAS IDEIAS

Até a primeira metade do século XV, os livros eram **manuscritos**, geralmente por monges copistas, o que limitava e encarecia a produção. Além disso, grande parte dos livros ficava guardada nas bibliotecas de mosteiros, o que dificultava a difusão do conhecimento.

Essa situação começou a se modificar em 1450, quando o alemão Johannes Gutenberg (c.1398-1468) desenvolveu, a partir de um modelo chinês, a **prensa de caracteres móveis** feitos de chumbo. A prensa era uma máquina que comprimia, em uma superfície, os tipos alfabéticos, que eram embebidos em tinta e, assim, formavam um texto. O invento permitiu agilizar a reprodução de livros em grandes quantidades, barateando os custos e permitindo difundir as ideias humanistas para várias regiões da Europa. Vale ressaltar, porém, que o uso da prensa somente se tornou hegemônico no século XIX, com a produção industrial de livros.

Apesar de todas essas inovações, a criação e a difusão de novas formas de pensar foram tarefas difíceis nesse período. Isso porque muitas dessas ideias, como a teoria heliocêntrica, eram consideradas subversivas em relação à doutrina da Igreja.

Ao questionar as "verdades" estabelecidas, muitos pensadores e cientistas foram excomungados, perseguidos, torturados e, até mesmo, condenados à morte. Giordano Bruno (1548-1600) e Miguel Servet, por exemplo, foram queimados vivos pela Inquisição; Galileu foi repreendido pela Igreja e teve de negar suas descobertas para escapar da condenação à fogueira.

Mas, mesmo com a censura da Igreja, as novas ideias continuaram a florescer. Entre os pensadores renascentistas, estabeleceu-se uma rede de apoio, de troca de ideias, de descobertas, de formação de discípulos e de incremento do ambiente universitário.

Aula 3)

A ARTE DO RENASCIMENTO

Como você percebeu, o pensamento humanista se expressou nos estudos de Astronomia de Galileu e de Copérnico, na Literatura de Shakespeare, na Química e na Medicina de Paracelso, entre outros pensadores do período. Mas foi principalmente nas **artes visuais** do Renascimento que o humanismo manifestou o potencial sensível do ser humano e sua capacidade de representar o mundo.

A **península Itálica** foi o berço desse movimento e também o local onde ele atingiu o esplendor. A riqueza proveniente das atividades comerciais e bancárias permitiu a formação de uma burguesia próspera e orgulhosa do seu poder, que passou a financiar o trabalho de pintores, escultores e arquitetos. Ao atuar como mecenas, ou seja, protetores e patrocinadores dos artistas, esses ricos burgueses tinham um duplo objetivo: exibir sua riqueza e seu prestígio e imortalizar sua própria figura.

Ler atentamente os textos: A Difusão de Novas Ideias e A Arte do Renascimento (Araribá Mais História) e responder em seu caderno de história as atividades abaixo, sempre copiando as perguntas.

1) Complete as lacunas:

Até a primeira metade do século XV, os livros eram _____, geralmente por _____, o que limitava e encarecia a _____.

2) Apesar de todas essas inovações, a criação e a difusão de novas formas de pensar foram tarefas difíceis nesse período. Isso por quê?

R:

3) O pensamento humanista se percebeu em vários pensadores do período. Cite como se percebeu e em quais pensadores.

R:

Boa aula para todos!



EMEF “VERGILIO DA SILVA CAMARGO”

AULA DE GEOGRAFIA

PROFESSOR: LUIZ GUILHERME

SEMANA DE 22/02 A 26/02/2021

Aluno:
8º ANO A

AULA 01 - DIVISÃO REGIONAL BRASILEIRA

<https://www.youtube.com/watch?v=NoHroH3vwAI>

O território do Brasil já passou por diversas divisões regionais. A primeira proposta de regionalização foi realizada em 1913 e depois dela outras propostas surgiram, tentando adaptar a divisão regional às características econômicas, culturais, físicas e sociais dos estados. A regionalização atual é de 1970, adaptada em 1990, em razão das alterações da Constituição de 1988. O órgão responsável pela divisão regional do Brasil é o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

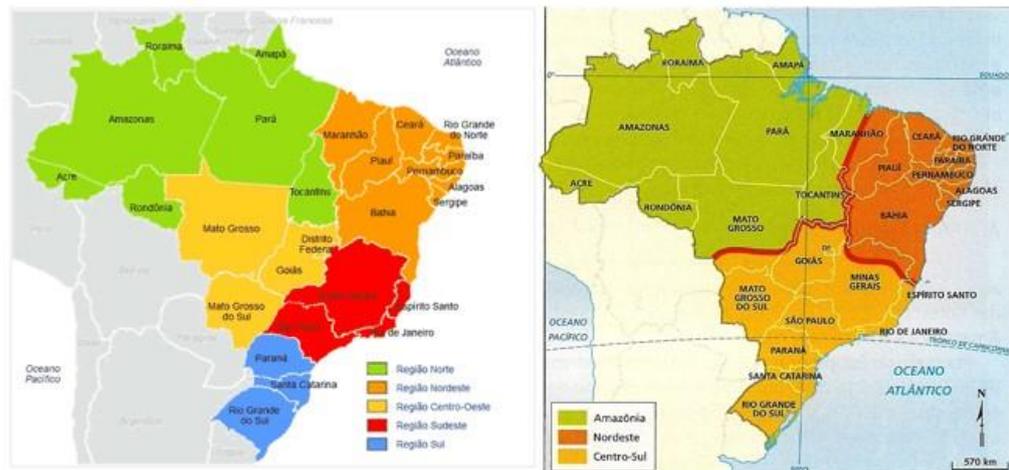
As Regiões Geoeconômicas do Brasil

A divisão regional oficial do Brasil é aquela estabelecida pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), sendo composta por cinco complexos regionais: Centro-Oeste, Nordeste, Norte, Sudeste e Sul.

No entanto, além dessa regionalização do território nacional, existe outra divisão regional (não oficial), conhecida como regiões geoeconômicas do Brasil: a Amazônia, o Nordeste e o Centro-Sul.

Os critérios adotados para a delimitação dessas três regiões foram os aspectos naturais e, principalmente, as características socioeconômicas.

As regiões geoeconômicas do Brasil não seguem os limites das fronteiras dos estados, visto que seus critérios mais importantes são os aspectos sociais e econômicos, havendo grande dinamismo na delimitação espacial.



Portanto, alguns estados brasileiros estão inseridos em diferentes regiões: a porção norte de Minas Gerais é parte integrante da chamada região Nordeste, e o restante do estado está localizado no complexo regional Centro-Sul; o extremo sul do Tocantins localiza-se na região Centro-Sul, e o restante do seu território faz parte da região da Amazônia; a porção oeste do Maranhão integra a região da Amazônia e a sua porção leste está localizada no complexo

regional nordestino; Mato Grosso integra a região Centro-Sul (porção sul), além da região da Amazônia (porção centro-norte).

EXERCÍCIOS: COPIE E RESPONDA.

1 – Dê os nomes das regiões geoeconômicas indicadas com os números 1, 2 e 3.



2 - Indique os nomes das regiões brasileiras do IBGE, através dos números.



AULA 02

FAÇA OS EXERCÍCIOS NO SEU CADERNO.

- 1- Qual é a região do Brasil com maior e menor extensão territorial?
- 2- Qual região do Brasil é a mais populosa?
- 3- Qual região apresenta os climas mais amenos do Brasil?
- 4- Faça uma lista dos nomes dos estados brasileiros, colocando sua sigla, capital e região.



E.M.E.F” VERGILIO DA SILVA CAMARGO”
AULA DE CIÊNCIAS
PROFESSORA: ADELAIDE
SEMANA DO DIA 22/02/ A 26/02/2021
ALUNO: 8º ANO

Instruções:

- 1- Nas atividades 1 e 2 façam a leitura do texto e respondam as questões e na atividade 3 faça uma pesquisa.
- 2- Ao final das atividades, fotografe e mande para sua professora.

Atividade 1

Conteúdo: A origem da vida

Desde a Antiguidade, a origem da Terra e dos seres vivos que a habitam é uma questão que impressiona e preocupa os homens. Vários pesquisadores acreditam que a Terra tenha surgido há 4,6 bilhões de anos e que sua formação tenha se dado a partir de partículas de poeira e gases. Acreditam também que a superfície da Terra era um ambiente hostil, sem chances para o aparecimento de qualquer organismo vivo. À medida que o tempo passou, as condições na Terra melhoraram muito, dando condições para que surgisse a vida em nosso planeta.

Mas, afinal, como surgiu a vida em nosso planeta?

Antigamente, todos acreditavam na **Teoria da geração espontânea**, também conhecida como **Teoria da abiogênese**, que defendia que os seres vivos surgiam a partir da matéria bruta. Muitos cientistas fizeram experiências tentando provar essa teoria e houve até “receita” para se produzir seres vivos.

Da mesma forma que havia cientistas que defendiam a teoria da abiogênese, também havia cientistas que duvidavam dessa teoria, um deles foi o médico italiano **Francesco Redi**, que por meio de experimentos provou que a vida surgia de um organismo preexistente. Todavia, foi no século XIX que a teoria da abiogênese foi sepultada de vez com dois avanços muito importantes, os experimentos do cientista francês **Louis Pasteur** e a teoria evolucionista de **Charles Darwin**, que admitia uma ancestralidade comum para todos os seres vivos. Com a queda da teoria da abiogênese, a teoria da biogênese ganhou força e a seguinte questão foi levantada: Se os seres vivos surgiram a partir de outros, como o primeiro ser vivo surgiu na Terra?

BIOGÊNESE X ABIOGÊNESE

BIOGÊNESE	ABIOGÊNESE (geração espontânea)
<ul style="list-style-type: none">• A vida se origina somente de outra já existente	<ul style="list-style-type: none">• Um “princípio ativo” ou uma “força vital” transforma material inanimado em seres vivos
<ul style="list-style-type: none">• Defensores: Francesco Redi, Lazzaro Spallanzani, Louis Pasteur e outros	<ul style="list-style-type: none">• Defensores: Aristóteles, Van Helmont, Jonh Needhan e outros

Três hipóteses sobre a origem da vida foram propostas:

→ **Origem por criação divina (criacionismo):** a mais antiga das hipóteses. Seus defensores acreditam que um ser divino criou todas as espécies de vida existentes no planeta.

→ **Origem extraterrestre:** também chamada de panspermia. Seus defensores acreditam que a vida na Terra tenha surgido a partir de elementos ou seres vindos de outros planetas.

→ **Origem por evolução química:** também conhecida como **teoria da evolução química** ou **teoria da evolução molecular**. É a hipótese mais aceita no meio científico.

Agora, responda:

1. Quais são as três hipóteses sobre a origem da vida?
2. De acordo com pesquisadores, como era a superfície da Terra na Antiguidade?
3. Qual a diferença entre a teoria da abiogênese e da biogênese?
4. De acordo com a teoria da evolução molecular, a vida teria surgido a partir de compostos inorgânicos que se combinaram, produzindo compostos orgânicos simples. Pesquise o que são compostos inorgânicos e compostos orgânicos.
5. Pesquise como ocorreu a teoria da evolução química.

Atividade 2

Conteúdo: O planeta em transformação

As transformações pelas quais o planeta passou desde sua formação foram determinantes para o surgimento da vida na Terra. Algumas dessas transformações ocorrem na litosfera, camada de rocha sólida que recobre a superfície terrestre. A litosfera é composta de placas apoiadas sobre uma camada de rochas que possibilita deslocamentos da litosfera. Essas placas se “encaixam” umas nas outras, como as peças de um quebra-cabeça, e recebem o nome de placas litosféricas ou placas tectônicas.

As placas litosféricas movem-se constantemente, modificando a superfície do planeta. Há três tipos de movimento:

- **colisão**: as placas podem se chocar, provocando enrugamento e formando cadeias de montanhas nos continentes.

- **afastamento**: as placas podem se afastar umas das outras, abrindo espaços. Assim, o material do interior da Terra torna-se líquido e ocupa o espaço aberto, que ao se resfriar pode dar origem à novas rochas.

- **deslizamento lateral**

Os continentes nem sempre foram como são hoje. Eles já estiveram unidos e ao longo dos anos foram se afastando. É a teoria Deriva dos continentes.

Os movimento das placas podem provocar terremotos. Em alguns casos, o choque de placas é responsável pela formação de vulcões e pelas erupções. A maioria dos vulcões está localizada nas bordas das placas, nas áreas em que se afastam ou colidem.

Agora, responda:

- 1- Descreva o que são placas tectônicas e onde estão localizadas?
- 2- As placas tectônicas movem-se constantemente. Quais os três movimentos em que elas fazem e o que causam cada movimento?
- 3- Explique a teoria Deriva dos continentes.

Atividade 3

Pesquise:

- 1- O que são terremotos e tsunamis?
- 2- Por que no Brasil fenômenos como terremotos e tsunamis são pouco prováveis?



E.M.E.F "VERGÍLIO DA SILVA CAMARGO

AULA DE ARTE

PROFESSOR: ROGÉRIO

SEMANA DO DIA 22/02 A 26/02/2021

ALUNO:

8º A

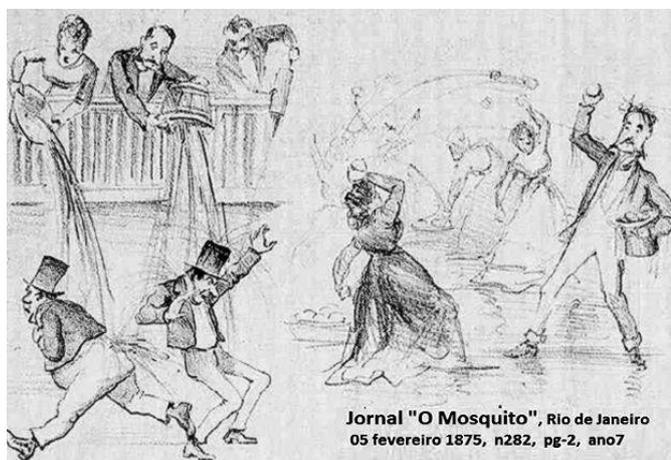
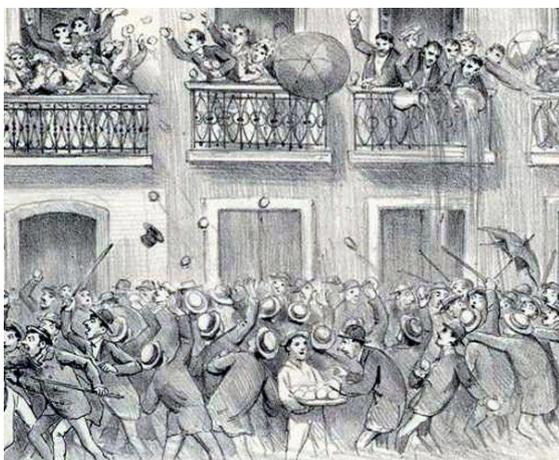
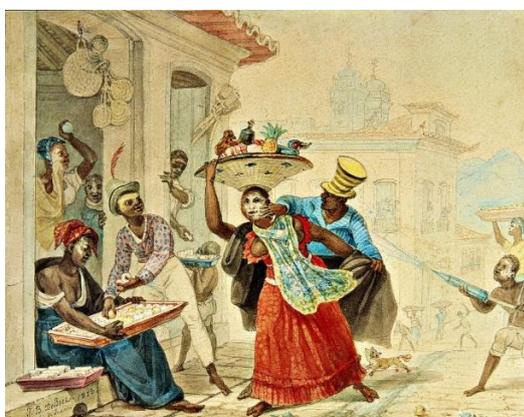
ACESSAR O VÍDEO NO YOUTUBE PARA COMPLEMENTAR AS AULAS DA SEMANA DE 22 A 26 DE FEVEREIRO DO PROFESSOR ROGÉRIO

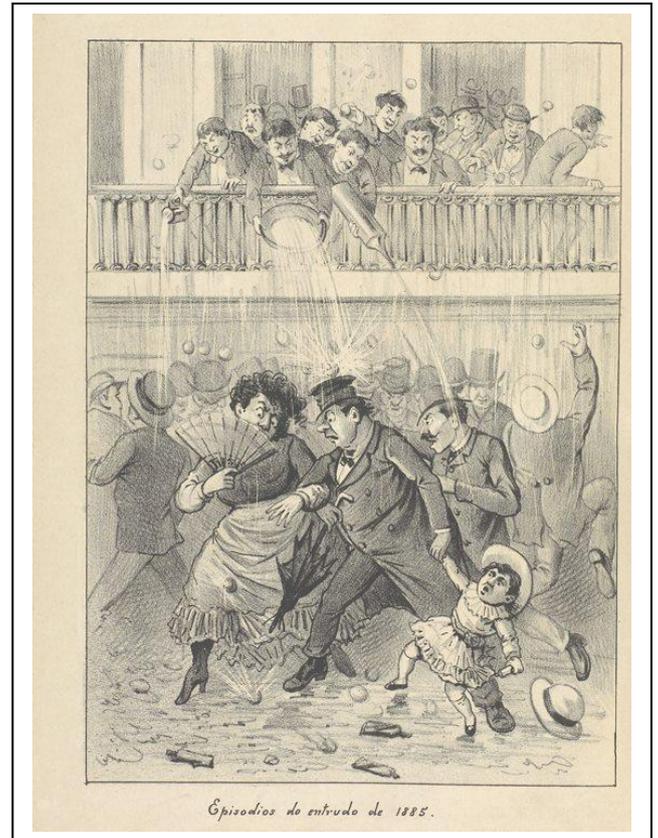
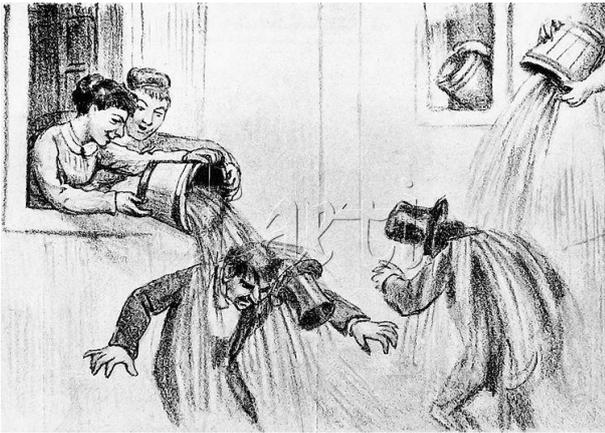
https://youtu.be/2pnYdq_eEBU

<https://youtu.be/LNaXodgPiCY>

ENTRUDO: O AVÔ DO CARNAVAL

O **entrudo** consistia na ocupação das ruas das cidades, mas também nos espaços rurais e mesmo dentro das casas, onde a população realizava brincadeiras nas quais se jogavam água, farinhas e polvilhos, além de outros líquidos como os denominados limões de cheiro, café, tinta, groselha, lama e até urina.





Foi, portanto, graças a Portugal que o **entrudo** desembarcou na cidade do Rio de Janeiro, em 1641. ... O **entrudo** era praticada pelos escravos. Estes saíam pelas ruas com seus rostos pintados, jogando farinha e bolinhas de água de cheiro nas pessoas. Tais bolinhas nem sempre eram cheirosas.

Porém, uma campanha contra o entrudo ganhou força no Rio de Janeiro após a década de 1840. Diversos jornais e membros da elite intelectual passaram a condenar o “jogo bárbaro, pernicioso e imoral”, como foi definido por Martins Pena. Em 1855, José de Alencar propunha, em folhetim publicado em um jornal do Rio de Janeiro, acabar com o entrudo e se praticar o carnaval de máscaras como ocorria em Veneza.

Comanda : Escolha um dos **desenhos** que você mais gostou e **faça um desenho de uma parte dele** , ou um desenho ou uma artes digital de sua criatividade inspirado nas festividades de carnaval



E.M.E.F VERGILIO DA SILVA CAMARGO

AULA DE INGLÊS

PROFESSORA: ANA MARIA

SEMANA DO DIA 22/02/ A 26/02/2021

**ALUNO:
8ªA**

COPIE O TEXTO NO SEU CADERNO:

HI, I'M ALICE STYLES AND I AM PHOTOGRAPHER. I AM MARRIED AND HAVE ON KID: A LITTLE BOY NAMED KYLE. I LIVE IN BRIGHTON, UK. I WORK FOR A MAGAZINE BUT AT THE MOMENT I AM HOME OFFICING DUE TO THE PANDEMIC CORONAVIRUS. WHEN THE SOCIAL ISOLATION IS OVER, I INTEND TO GO OUT AND TAKES AS MANY PICTURES AS I CAN.

(OBS: A IMAGEM É ILUSTRATIVA, NÃO PRECISA IMPRIMIR.)



RESPONDA, EM INGLÊS:

A) WHAT DOES ALICE DO FOR A LIVING? _____

B) IS SHE SINGLE? _____

C) WHERE DOES SHE LIVE? _____

D) DOES SHE WORK FOR A NEWSPAPER? _____

E) WHERE IS SHE WORKING AT THE MOMENT? WHY? _____

ESCOLHA ALGUMA(S) EXPRESSÃO(ÕES) ABAIXO PARA DESCREVER O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER QUANDO O PERÍODO DE ISOLAMENTO SOCIAL TIVER TERMINADO:

- GO OUT WITH MY FRIENDS (SAIR COM MEUS AMIGOS)
- VISIT MY RELATIVES (VISITAR MEUS PARENTES)
- TRAVEL SOMEWHERE (VIAJAR PARA ALGUM LUGAR)
- VISIT DIFFERENT PLACES (VISITAR LUGARES DIFERENTES)
- GO TO THE BEACH (IR À PRAIA)
- GO TO THE MOVIES (IR AO CINEMA)

WHEN THE SOCIAL ISOLATION IS OVER, I WILL



E.M.E.F “VERGÍLIO DA SILVA CAMARGO”
AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA
PROFESSOR: ROGER
SEMANA DO DIA 22/02 A 26/02/2021
ALUNO: 8ºANO

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSOR – ROGER PAULO MAGNI

ATLETISMO – ARREMESSO E LANÇAMENTOS

DATA- 22 A 26 DE FEVEREIRO 2021

8ºANO

COPIAR O TEXTO E RESPONDER AS QUESTÕES

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA: ARREMESSO E LANÇAMENTOS

O atletismo é um conjunto de atividades esportivas, tais como corridas, saltos, arremessos e lançamentos, que tem a origem nas primeiras Olimpíadas realizadas na Grécia Antiga, sendo considerada a forma organizada de competição mais antiga. Nos primeiros Jogos Olímpicos, realizados em 776 a.c, eram realizadas provas de corridas e arremessos de peso.

ARREMESSO

História

No século XVI, o rei Henry VIII celebrou as suas façanhas nas competições da corte com os arremessos de peso e martelo, e, no século XVII, soldados Ingleses organizaram as competições de arremesso de bala de canhão. As regras da competição foram estabelecidas pela primeira vez em 1860, quando o arremesso tinha que ser feito de um quadrado com lados de 7 pés (2,13m). Isso foi alterado em 1906 por um círculo de 7 pés de diâmetro. Consistia em lançar, à maior distância possível, uma esfera de bronze ou ferro.

Arremesso de peso

O arremessador se posiciona na área do arremesso, que é circular e tem pouco mais de 2 m de diâmetro. Na posição básica para o arremesso de peso, a esfera deve estar posicionada entre o pescoço e o ombro do atleta e o arremesso em si será realizado com os dedos, em vez do uso da palma.

O atleta tem a opção de girar sobre o próprio eixo, para aumentar o impulso, e distende o braço, arremessando a esfera. Outra técnica é a do lançamento linear, onde não há o giro. Durante o movimento, o arremessador pode usar o limite da área delimitada, sem pisar fora dela. A marcação da distância é feita até o ponto de contato da esfera com o chão.

O número de arremessos varia de acordo com a quantidade de competidores, nas provas oficiais: até oito arremessadores, cada atleta terá direito a seis arremessos, acima desse número de competidores, cada atleta realizará três arremessos.

QUESTÕES

1-Como é feita a marcação da distância atingida no arremesso de peso?

2-Qual é o número de arremessos de um competidor em uma prova de arremesso de peso?

3- Qual é o peso da esfera para prova masculina e feminina?